

Pedagogisk planering i modersmål, rumänska

Min pedagogiska planering tar sin inspiration från Läslyftet, (*Modul kritiskt textarbete, "Att lära om ett innehåll och hantera det språkligt"*) som uppmuntrar till fördjupad reflektion bland elever kring ett mycket aktuellt ämne som handlar om djurens liv i fångenskap.

Språk: rumänska, Gabriela Budaca

Årskurs: åk 9

Antal lektioner: 3

Arbetsområde - Kultur och samhälle: utveckla förmågor som läsa, tala och samtala, skriva

Tema

Samhällsfrågor – "Om djur i fångenskap"

Inledning

- Undervisningen i kritiskt textarbete ska ge eleverna möjlighet/redskap att bedöma, undersöka och analysera texter av olika slag för att bli medvetna textbrukare.
- Eleverna ska ges möjlighet att utveckla sitt språk, sin identitet och förståelse för omvärlden.
- Lärarnas syfte är att eleverna på sikt ska utveckla sin förmåga att förstå och påverka sin omvärld och att förhålla sig kritiskt till olika beskrivningar av omvärlden med hjälp av språket.

Syfte

- Utveckla förmågan att formulera sig och kommunicera i tal och skrift
- Utveckla förmågan att skapa och bearbeta texter, enskilt och tillsammans med andra
- Stimulera elevernas intresse för att läsa och skriva
- Reflektera över traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där modersmålet talas utifrån jämförelser med svenska förhållanden.

Mål

Eleven ska kunna:

- läsa olika texter genom att välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag
- visa läsförståelse genom att göra sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med koppling till tidsaspekter och orsakssamband
- utifrån egna erfarenheter och referensramar tolka och föra underbyggda resonemang om tydligt framträdande budskap i olika verk
- utifrån sitt modersmåls särdrag, skriva olika texter (i detta fall argumenterande texter) med begripligt innehåll och språklig variation
- samtala om och diskutera varierande ämnen med kombination av vardagsrelaterat och ämnesrelaterat språk
- ställa frågor och framföra åsikter med underbyggda argument på ett sätt som för samtalen och diskussionerna framåt
- föra underbyggda resonemang kring några kunskapsområden och samhällsfrågor med anknytning till modersmålet och områden där modersmålet talas

Centralt innehåll

- Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare.
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag.
- Skapande av texter där ord och bild samspelar.
- Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel tidningsartiklar och arbetsbeskrivningar. Texternas innehåll, typiska språkliga drag samt deras ord och begrepp.
- Ord och begrepp för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning. Bildspråk och idiomatiska uttryck.
- Aktuella samhällsfrågor i områden där modersmålet talas, i jämförelse med liknande frågor i Sverige.

Bedömningsaspekter (utifrån lektions mål)

Eleven kan:

- läsa olika texter genom att välja och använda lässtrategier utifrån olika texters särdrag
- visa läsförståelse genom att göra sammanfattningar av olika texters innehåll och kommentera centrala delar med koppling till tidsaspekter och orsakssamband
- utifrån egna erfarenheter och referensramar tolka och föra underbyggda resonemang om tydligt framträdande budskap i olika verk
- utifrån sitt modersmåls särdrag, skriva olika texter (i detta fall argumenterande texter) med begripligt innehåll och språklig variation
- samtala om och diskutera varierande ämnen med kombination av vardagsrelaterat och ämnesrelaterat språk
- ställa frågor och framföra åsikter med underbyggda argument på ett sätt som för samtalen och diskussionerna framåt
- föra underbyggda resonemang kring några kunskapsområden och samhällsfrågor med anknytning till modersmålet och områden där modersmålet talas