

Narrativ text- En vanligt förekommande texttyp i skolan. Har sin grund i den muntliga texten och kan bygga på personliga erfarenheter eller vara påhittade. Exempel är sagor, mysterier, science fiction, äventyrsberättelser och fabler. I narrativen kan skribenten bygga upp en värld av karaktärer, miljöer och händelser med komplikationer och lösningar.

Textexempel:

Musen och lejonet

Ett lejon fångade en mus och skulle just sluka den. Men musen bad:

-Ät inte upp mig! Jag är en sån liten munsbit för dig att du skulle vara lika hungrig ändå. Men för mig gör det stor skillnad. Om du skonar mitt liv skall jag göra dig en gentjänst.

Det mäktiga lejonet fann detta erbjudande från en mus så komiskt att han lyfte tasserna och lät den lilla musen springa.

En tid senare fastnade lejonet i ett nät som jägarna hade spänt upp för att fånga honom. Hur han än kämpade lyckades han inte göra sig fri. Han låg där och väntade på att bli dödad. Då kom musen kilande, gnagde av nätet med sina vassa tänder och befriade lejonet.

Syfte, struktur, språkliga drag

Syfte	Att roa och engagera, leda till reflektion	
Produkt	Sagor, fabler, deckare, äventyrsberättelser, kärlekshistorier	

<p>Struktur</p>	<p>Rubrik: Väcker läsarens intresse</p> <hr/> <p>Orientering: Ger bakgrund och talar om när, vem, var och varför</p> <hr/> <p>Problem/komplikation: Huvudpersonen dras in i ett problem som hen försöker lösa</p> <hr/> <p>Evaluering/värdering/känslor: Huvudpersonen reagerar eller reflekterar över händelserna</p> <hr/> <p>Lösning: Talar om hur problemet blir löst</p>	<p>Fabel- Lejonet och musen</p> <hr/> <p>Ett lejon fångade en mus och skulle just sluka den</p> <hr/> <p>Men musen bad: - Ät inte upp mig! Jag är en sån liten munsbit för dig att du skulle vara lika hungrig ändå. Men för mig gör det stor skillnad. Om du skonar mitt liv skall jag göra dig en gentjänst"</p> <hr/> <p>Det mäktiga lejonet fann detta erbjudande från en mus så komiskt att han lyfte tasserna och lät den lilla musen springa</p> <hr/> <p>En tid senare fastnade lejonet i ett nät som jägarna hade spänt upp för att fånga honom. Hur han än kämpade lyckades han inte göra sig fri. Han låg där och väntade på att bli dödad . Då kom musen kilande, gnagde av nätet med sina vassa tänder och befriade lejonet.</p>
<p>Språkliga drag</p>	<p>Specifika deltagare</p> <p>Nominalgrupper som beskriver deltagare</p> <p>Ofta verb i preteritum (då- tid)</p> <p>Omständigheter: <i>när, var, hur, varför</i></p>	<p>lejonet, musen, jägarna</p> <p>det mäktiga lejonet, vassa tänder, en liten munsbit</p> <p>låg och väntade</p> <p>en tid senare fastnade lejonet</p>

	Evaluerande/värderande/känslomässigt språk	musen bad, skona mig, hur han än kämpade lyckades han inte
	Tidsord	först, sedan, därefter, till slut, då
	Logiska bindeord	men, och, eller, för
	Dialog (direkt/indirekt)	- Ät inte upp mig!

Källor:

Fabel av Aisopos Grekland på 500-talet f. Kr

Johansson & Sandell Ring; *Låt språket bära*, 2012, s. 68- 81